

Projecteur Eurolite LED ML-56 RGBA 36x3W

Le **Eurolite LED ML-56 RGBA 36x3W** est un projecteur de scène professionnel de type Studio PAR. Il se distingue par l'intégration de LED ambre (A) en plus des couleurs primaires (RGB), ce qui permet d'obtenir des blancs plus chaleureux et des nuances de couleurs pastel bien plus riches.

Caractéristiques techniques majeures

Source lumineuse : 36 LED haute puissance de 3 Watts chacune.

Répartition des LED : 9 rouges, 9 vertes, 9 bleues et 9 ambres.

Angle de faisceau : Environ 30°.

Consommation totale : 150 W.

Boîtier : Format robuste type ML-56 (Studio PAR) en aluminium, disponible généralement en noir (bk) ou en argent (sil).

Dimensions et poids : 240 x 300 x 310 mm pour un poids de 5 kg.

Modes de fonctionnement et contrôle

Contrôle DMX512 : Sélectionnable en mode 4 ou 6 canaux DMX pour s'adapter à toutes les consoles de gestion de lumière.

Mode Autonome (Stand-alone) : Permet de faire fonctionner le projecteur seul grâce à des programmes internes intégrés.

Contrôle par le son (Sound-control) : Un microphone interne ajuste le rythme des lumières sur la musique, avec une sensibilité réglable directement depuis l'écran.

Mode Maître/Esclave (Master/Slave) : Permet de relier plusieurs projecteurs en série pour qu'ils reproduisent tous les mêmes effets de façon synchronisée sans console DMX.

Interface arrière : Panneau de commande doté d'un affichage digital LED et de boutons poussoirs pour un adressage facile.

Avantages de la technologie RGBA

L'ajout de la couleur ambre élimine l'effet de "blanc froid et blafard" propre aux projecteurs RGB classiques. Il est idéal pour l'éclairage de scène, la mise en lumière d'événements, ou comme projecteur de sol (grâce à son double étrier de fixation) pour l'éclairage architectural. De plus, la technologie LED assure une faible émission de chaleur et une consommation électrique réduite.

Prix occasion BE : 90 € unit

